



Vila Viçosa



► Información general

POBLACIÓN: 5.400 habitantes (calipolenses o vilaçoranos)

REGIÓN: Alentejo, Distrito de Évora.

FIESTA LOCAL: 16 agosto.

Día de nacimiento de Dr. Couto Jardim.

Vila Viçosa se encuentra en un valle en las laderas orientales de la pequeña sierra de Borba. En la zona hay canteras de mármol y por eso es bastante frecuente la utilización del llamado "oro blanco" en la construcción de la ciudad. La importancia del municipio en la historia portuguesa viene a través de su unión con la Casa de Braganza, la última dinastía reinante. Aquí tuvieron lugar acontecimientos de enorme relevancia política en la historia de Portugal y que llevarían hacia la independencia del reino con respecto a España. Si Guimaraes fue la cuna de Portugal, Vila Viçosa fue la patria de la Restauración de la Independencia portuguesa. Consecuencia de esta relevancia es la extraordinaria herencia cultural y patrimonial con la que cuenta actualmente destacando sobre todo el Palacio de los Duques de Braganza.

HISTORIA

Los primeros vestigios arqueológicos de la zona del Vale Viçoso son del periodo romano. En el 715 llegaron los musulmanes que permanecen en estas tierras hasta 1217 en que son reconquistadas por el rey Sancho II. Se entregaron a la Orden de Avis que se encargó de un proceso de **re población** lento y complicado. El lugar carecía de fortificaciones para proteger a los pobladores y los moros no estaban tan lejos. Debido a esto, continuó siendo un lugar habitado en gran medida por musulmanes (aldea de los bugíos). Cuando la línea de la reconquista se extiende hacia el Algarve se hace imprescindible la repoblación de las tierras prácticamente desiertas del Alentejo con el fin de reforzar las defensas. Para atraer población se otorgan generosos fueros y se construyen fortificaciones. En 1270 se concede la carta foral a Vila Viçosa que pasa a ser un municipio y también se funda el Monasterio dos Agostinhos. Las medidas funcionaron y los pobladores llegaron atraídos también por los fértiles suelos del Valle.

Durante mucho tiempo la pequeña población se mantuvo dentro del burgo fortificado. En 1461 pasó a pertenecer a la **Casa de Braganza**. El ducado se había creado en 1442 para un hijo ilegítimo de Joao I. Es el segundo duque Don Fernando quien mueve su corte para Villa Viçosa. Este hecho provocó un gran desarrollo ya que además de la casa ducal con sus familias llegaron un elevado número de funcionarios y sobre todo los rendimientos del vasto patrimonio de los Braganza extendido por todo el país. El impacto económico y cultural sobre la pequeña población fue espectacular. A partir de entonces es objeto de los mayores cuidados urbanísticos, se construyen conventos, iglesias, casas nobles que le dan un aspecto muy diferente de las poblaciones de alrededor.

En 1502 el cuarto duque, Don Jaime, inicia la construcción del **Palacio Ducal**. Se hace fuera de los muros de la población medieval, en un lugar donde abunda el agua y los olivares. Muchos,

sobre todo los nobles y ricos les imitan y fijan sus residencias cerca del Palacio. Se urbaniza la zona en forma de cuarterones (manzanas) de grandes dimensiones ocupadas por las casas y sus respectivos jardines. Es muy clara la influencia de la construcción del Paço Ducal en la expansión de la villa que durante el siglo XVI ya es un núcleo de población bastante desarrollado y con gran crecimiento económico y demográfico.

Por espacio de dos siglos la Vila Viçosa ducal siguió brillando, como lo atestiguan muchos de los monumentos conservados. Era un **gran centro cultural** bajo el mecenazgo de los Duques de Braganza que atraía a las personalidades y artistas más importantes del momento. El ostentoso Palacio y la corte que lo habitaba se comparaba al Palacio Real de Madrid. Se celebraban bailes, banquetes, fiestas de todo tipo y corridas de toros.

Al extinguirse la dinastía real de los Avis, Doña Carolina de Braganza pretendió el trono pero tuvo que desistir ante la invasión de Felipe II de España. Este hizo valer sus derechos por la fuerza y Portugal quedó incorporado a la monarquía de los Austrias en 1580. En 1637 el VIII duque de Braganza, encabezó una conspiración de la nobleza portuguesa, apoyada por Francia, que culminó en la insurrección contra Felipe IV de España en 1640. En 1641 se reunieron las cortes que le proclamaron rey de Portugal con el nombre de **Joao IV**.

A partir de ese momento la Corte se traslada a Lisboa y Vila Viçosa deja de ser la residencia oficial de los duques. Muchas de las riquezas del Palacio Ducal se trasladan al Palacio de la Ribera de Lisboa, otras van para Mafra y Sintra. El palacio se remodeló a finales del siglo XIX convirtiéndose en uno de los preferidos por la familia real para sus temporadas fuera de Lisboa.

Con altos y bajos, la Casa de Braganza se mantuvo en el trono hasta la **caída de la Monarquía** en 1910. Su historia está llena de conspiraciones, traiciones, huidas a Brasil, disputas familiares por el poder, finalmente asesinatos, mejor que la más imaginativa de las novelas.

A Vila Viçosa se la conoce también por el nombre de Callipole sacado de un libro de André de Resen- de popularizado en el siglo XVIII.

En el municipio nacieron ilustres personajes de las letras portuguesas como la poetisa Florbela y su primo el historiador Túlio Espanca. Y también el Dr. Couto Jardim un médico cálido, generoso y tan apreciado por sus convecinos que se ha elegido el día de su nacimiento como feriado municipal.

VISITA

En conjunto la villa mantiene todavía las características estructurales y arquitectónicas que la definen como uno de los ejemplos más significativos del urbanismo portugués. Cuenta con calles amplias, rectilíneas en forma de cuadrícula y una avenida que divide la ciudad en dos terminando en el recinto amurallado medieval ahora prácticamente deshabitado y convertido en zona verde.

Aunque hay numerosas Iglesias, Panteones, Conventos y Casas nobles lo más destacable es el **Palacio Ducal**. Se encuentra en el extremo norte de Vila Viçosa, en una amplia plaza conocida como

Terreiro do Paço. En el centro hay una estatua de Joao IV a caballo. A un lado está la **Capilla Real**, al otro el **Convento das Chagas** convertido ahora en Posada. Cruzando la plaza está el **Monasterio de los Agustinos** donde están enterrados los Duques de Braganza. A pesar de esta concentración de monumentos la fachada del palacio, de 110 metros, domina todo el espacio. Es única en la arquitectura portuguesa, de estilo manierista con inspiración clásica, sorprende por la sobriedad de líneas y el rigor geométrico. Está revestida del mejor mármol de la región, el rosa dorado.

El interior es opulento, pero lejos de sus días de gloria. Hay tapices flamencos, muebles portugueses y una galería de retratos de la familia. En 1910 con el inicio de la República se cierran las puertas del Palacio Ducal. Se abren de nuevo en los años

40 como museo tutelado por la **Fundación de la Casa de Braganza**.

En los establos reales está instalado el **Museo dos Coches**, que guarda carruajes de todo tipo muy bien conservados, incluyendo en el que iban Don Carlos y el Príncipe Luis Felipe cuando les dispararon.

Desde el Terreiro do Paço, caminando por la calle Dr. Couto Jardim o Florbela Espanca se llega hasta la avenida principal y la **Plaza de la República**. Aquí están los Paços do Concelho y el Palacio Sousa da Camara. A un extremo de la Avenida se ve la Iglesia de San Bartolomé y en el lado este, se encuentra la vieja villa amurallada. Dentro quedan algunos restos del **Castillo** del siglo XIII, que fue la residencia original de los Duques. Todas las edificaciones medievales están bastante modificadas pero se puede advertir su tipología de casas de adobe con pocas ventanas con influencia árabe. La fortaleza actual data del siglo XVI y tenía funciones exclusivamente militares, siendo un ejemplo único en Portugal de Castillo artillero. Hasta finales del siglo XIX albergó un regimiento de infantería. Actualmente funciona como museo (de arqueología y de caza) gestionado por la Fundación de la Casa de Braganza.

Frente a la Puerta de la Torre, se levanta una **picota** (pelourinho), considerada bella y elegante, cosa que puede ser verdad, pero son adjetivos que chocan con la finalidad del lugar, destinado a exponer a los reos o a sus cabezas una vez ajusticiados con el fin de dar ejemplo. Siguiendo la Avenida de los Duques de Braganza con la cerca amurallada a la izquierda se termina de nuevo en el Convento de los Agustinos y en la plaza del palacio.

A lo largo del paseo no deje de entrar en todas las iglesias que encuentre abiertas. Los **retablos** que verá en ellas tienen la particularidad de ser tan variados que recorren todos los estilos europeos desde el renacimiento al rococó.

► Información Práctica



GASTRONOMIA

En Vila Viçosa es típica la dulcería conventual destacando las Tibornas de almendra y cabello de ángel, la Sericá de origen oriental, las Queijadas, los Nógados, los Bolos Fintos, las Azevias, . . . en fin innumerables golosinas.

PASTELERIAS:

- "Casa Azul". Avenida Bento de Jesus Caraça.
Especialidades: Tibornas y Queijadas.
- " Pastelaria **Saudabela**". Avenida Bento de Jesus Caraça, nº 21 .Especialidades: Sericá, Bolos , Bolo Podre.
- "O Conventual". Largo Mariano Presado, 20.,
Especialidades: Sericá, Nogados, Filhos Meladas, Azevias, Tibornas.
- **Café Restaração** , Praça da República, para tomar café, refrescos o un sandwich.



OFICINA DE TURISMO

Praça da República. Tel : 268 881 101



TAXIS

Praça da República Tel: 268 980 115



TELEFONOS Y DIRECCIONES

Farmácia Duarte Praça da República, 45 Tlf.:
268 980 105